



GUÍA PARA LA DECORACIÓN

Comprobación y preparación de los soportes

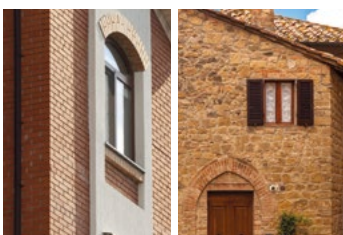
Índice



Fachadas con viejas pinturas o revestimientos decorativos

- Tipología del viejo revestimiento
- Estado de la capa decorativa
- Presencia de moho, eflorescencias, humedad
- Presencia de grietas y microfisuras
- Estado del enfoscado

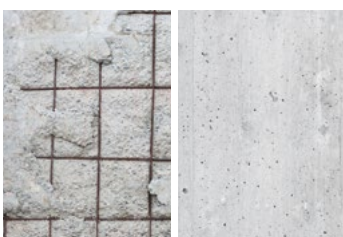
Pág. 04



Fachadas vistas con piedra, ladrillo caravista y bloques de hormigón

- Estado del muro caravista
- Presencia de moho, humedad y eflorescencias
- Presencia de grietas y microfisuras

Pág. 14



Superficies y prefabricados de hormigón

- Estado del hormigón
- Estado de las superficies a decorar
- Presencia de moho, eflorescencias, erosión

Pág. 20



Superficies de yeso laminado

- Estado del yeso laminado
- Estado de las superficies a decorar
- Presencia de moho y humedad

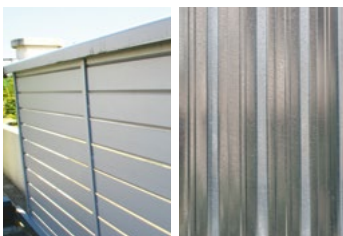
Pág. 26



Elementos de madera

- Comprobación de la madera
- Impregnación para realzar las vetas de la madera
- Esmaltado decorativo de efecto cubriente

Pág. 32



Prefabricados de hierro, zinc nuevo o pintado

- Prefabricado de hierro
- Prefabricado de hierro galvanizado
- Esmaltado efecto decorativo coloreado
- Esmaltado efecto micáceo o metalizado

Pág. 38



Fachadas con viejas pinturas o revestimientos decorativos

Tipología del viejo revestimiento

Antes de intervenir con nuevos ciclos decorativos en fachada hay que realizar las siguientes comprobaciones:

	Comprobación	Característica
A	Espesor y estratigrafía (acabados)	Las pinturas son acabados de bajo espesor, no cambian la textura del soporte (liso o con grano). Los revestimientos decorativos tienen espesores determinados por el diámetro expresado en mm de la granulometría máxima presente en el interior.
B	Naturaleza química decorativa	Las decoraciones coloreadas de naturaleza orgánica crean una capa elástica que se adhiere al soporte. Una decoración mineral reacciona con el enfoscado subyacente fusionándose en un solo elemento dando lugar a acabados transpirables.
C	Absorción Hidrorrepelencia	Analizar la absorción de la capa decorativa antigua puede resultar útil para entender qué tipo de intervención realizar y definir la naturaleza del acabado decorativo más adecuado .

Test

El espesor de la pintura



Se mide en micras (1 micra = 1/1000 mm) y puede variar entre 100 y 300.

Los revestimientos



Tienen espesor variable entre 0,6 y 1,5 mm.

Estratigrafía



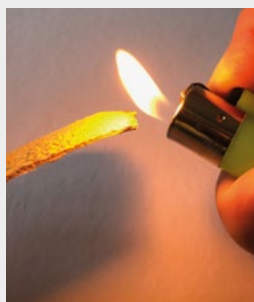
Revisar la parte posterior para ver si hay diferentes colores para identificar el número de capas y su consistencia.

Comprobación elasticidad



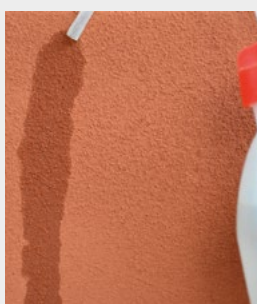
Los **acabados minerales** generan un recubrimiento decorativo rígido. Los **acabados orgánicos** están formados por polímeros elásticos. Cuanto mayor sea la presencia de polímeros, mayor será su elasticidad.

Reacción al fuego



Los **acabados minerales** son insensibles a la prueba del fuego. Al contacto con una llama no se evidencia ningún tipo de reacción. Cuanto mayor sea el contenido de **resinas orgánicas** en las pinturas, mayor será la posibilidad de visualizar un efecto de reblandecimiento del acabado testado.

Mojar con agua para identificar el grado de absorción del soporte.



Soportes absorbentes

Usar decoraciones minerales u orgánicas.



Soportes no absorbentes

Usar decoraciones orgánicas o sintéticas.



Fachadas con viejas pinturas o revestimientos decorativos

Estado de la capa decorativa

Antes de intervenir con nuevos ciclos decorativos en fachada hay que realizar las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Polvo/suciedad superficial

Los soportes sucios, polvorientos o desprendidos pueden comprometer la adhesión de las capas decorativas. Antes de la intervención es necesario comprobar, con la palma de la mano, el grado de polvo de los soportes, si quedan restos de suciedad/polvo en las yemas de los dedos es necesario intervenir.



Exfoliación

La exfoliación se evidencia como resultado de grietas en la capa decorativa que con la degradación generan desprendimiento o rizado de las pinturas o revestimientos. En presencia de exfoliación no es posible intervenir con ningún tipo de decoración.



Adhesión

Para evaluar la posibilidad de redecorar la superficie sin quitar la pintura o recubrimientos existentes, que no presenten grietas o señales de desprendimiento, se debe realizar una prueba de adhesión. Hacer una cuadrícula con un cúter cortando la superficie de la pintura con incisiones horizontales y verticales, haciendo una malla de 1x1 cm sobre una superficie de 10 cm.

Tratamiento

Cepillar (lavar con chorro de agua a presión en exterior) y realizar un posible tratamiento consolidante con **Kerakover Acrilex Primer**.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



CEPILLO



LANZA DE PROYECCIÓN



RODILLO



BROCHA

1. Retirada de partes desprendidas con espátula.
2. Para superficies muy grandes (al aire libre), se recomienda un lavado a presión o un hidroarenado.



LANZA DE PROYECCIÓN



ESPÁTULA

Si el 80% de la pintura no se desprende del soporte, se puede considerar válido y se puede proceder con el repintado. De lo contrario, será necesario eliminar la pintura existente.
Si es adecuada, tratar la superficie con fondos intermedios especiales para homogeneizar la textura.



CÚTER



Fachadas con viejas pinturas o revestimientos decorativos

Presencia de moho, eflorescencias, humedad

Antes de intervenir con nuevos ciclos decorativos en fachada hay que realizar las siguientes comprobaciones:

Comprobación



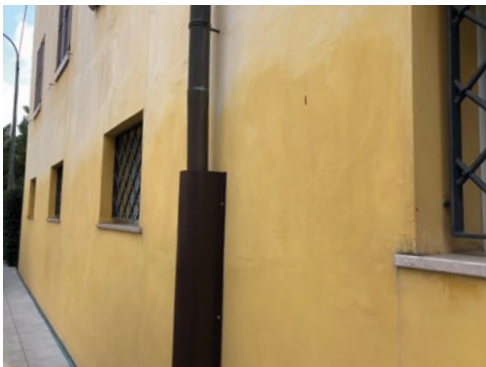
Mohos

Las bacterias, los mohos, las algas y los líquenes forman manchas verdes u oscuras en las zonas húmedas. Es la degradación más dañina. Inicialmente genera una degradación química de las superficies y posteriormente ataca al sustrato provocando el deterioro del soporte.



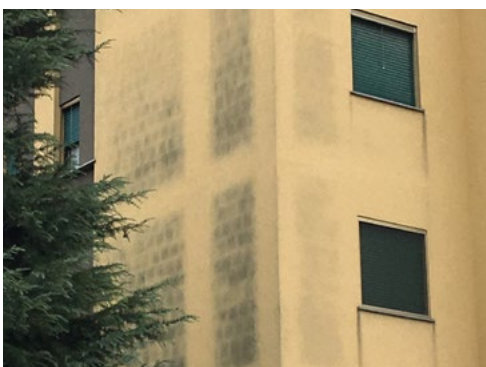
Eflorescencias

Son depósitos de sales solubles que cristalizan en las superficies y crean "barbas blancuecinas" que deterioran la capa decorativa y sus soportes.



Humedad / infiltraciones

Son identificables como manchas húmedas, que generan cambios de tono llamativos y desprendimiento de los acabados decorativos.



Puentes térmicos

Presencia de manchas oscuras en las esquinas, entre la pared y el suelo o entre la pared y el pilar. Se manifiestan por mal aislamiento del edificio. Esto genera una diferente dispersión térmica de la estructura (puentes térmicos), lo que favorece el crecimiento de microorganismos y mohos.

Tratamiento

Sanear con el tratamiento idóneo **Kerakover Activ**, en exteriores realizar lavado a alta presión.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS

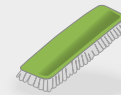


LANZA DE PROYECCIÓN



BROCHA

Cepillado en seco para eliminar las eflorescencias. Tratar la superficie con **Kerakover Silox Primer**.



CEPILLO



BROCHA

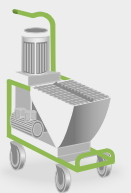


ESPÁTULA

Eliminar la causa del contacto con agua. Dejar secar. Aplicar **Biocalce Benessere**.

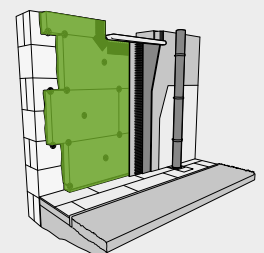


PALETA



REVOCADORA

Aplicación de aislamiento térmico en exteriores, eligiendo entre las soluciones **Klimaexpert**.



SATE

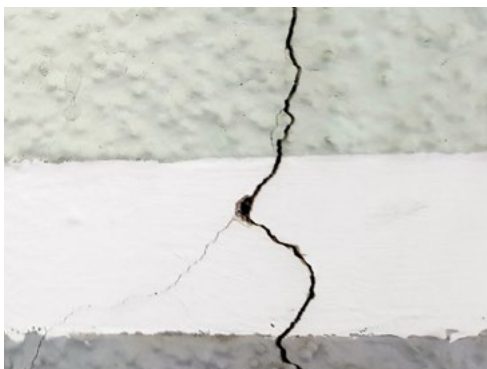


Fachadas con viejas pinturas o revestimientos decorativos

Presencia de grietas y microfisuras

Antes de intervenir con nuevos ciclos decorativos en fachada hay que realizar las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Grietas estructurales

Son auténticas fracturas. Pueden indicar movimientos estructurales del soporte, que no se pueden eliminar con una simple intervención decorativa. Comprobar si las lesiones afectan a todo el espesor del enfoscado y de los muros.



Microfisuras

Las microfisuras presentan un aspecto reticular (efecto tela de araña). Estas se generan por retracción higrométrica (pérdida de agua de amasado), solo afectan superficialmente al enfoscado o a los acabados decorativos.

Tratamiento

Consultar los sistemas para la consolidación y la reparación estructural de Kerakoll.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



SOFTWARE GEOFORCE ONE

Reparar con morteros o rasantes de la familia **Rasobuild Eco Top** o fondos de relleno minerales u orgánicos según el acabado que se quiera conseguir.



LLANA AMERICANA



RODILLO



BROCHA



Fachadas con viejas pinturas o revestimientos decorativos

Estado del enfoscado

Antes de intervenir con nuevos ciclos decorativos en fachada hay que realizar las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Consistencia del soporte

Presionar la superficie del enfoscado con un punzón o un destornillador. Si la punta no consigue rayar la superficie del enfoscado puede considerarse consistente y bien cohesionado. Si lo raya levemente se puede recuperar. Si la punta erosiona el enfoscado será necesario retirarlo por completo.



Adhesión enfoscado

Comprobación de la adhesión del enfoscado al soporte. Golpeando con un martillo se puede sondear y mapear toda la superficie de la fachada. Si al golpear el enfoscado suena hueco quiere decir que se ha despegado del soporte, si no suena hueco es que está bien anclado.



Reparaciones parciales

Comprobar la homogeneidad del soporte. Comprobar las deformaciones del material debido a restauraciones parciales que, con diferente grado de acabado y absorción, en comparación con toda la superficie, pueden generar defectos estéticos en la decoración final.



Partes desprendidas

Las partes de enfoscado, inconsistentes o desprendidas se deben considerar cuando hay un espesor de al menos 1 cm de enfoscado para rellenar.

Tratamiento

Tratar con **Rasobuild Eco Consolidante** en caso de inconsistencia superficial. En caso de que no haya ninguna consistencia, demoler y enfoscar con **Geocalce Intonaco**.

PRODUCTOS



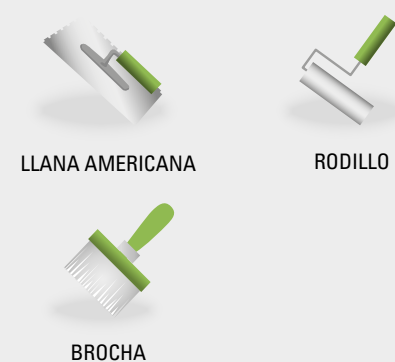
HERRAMIENTAS



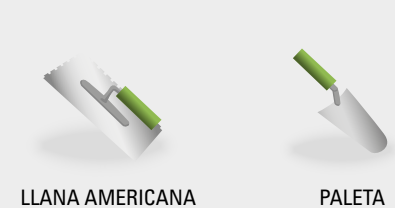
Demoler, restaurar y nivelar el revoco desprendido con morteros minerales de la familia **Biocalce, Geocalce o Rasobuild** (respetar los tiempos de secado y curado).



En caso de pequeñas irregularidades, aplicar fondos de relleno minerales u orgánicos según el acabado que se desee. En caso de deformaciones mayores, alisar toda la superficie con **Rasobuild Eco Top**.



Enfoscar con morteros minerales de la familia **Biocalce, Geocalce o Rasobuild** y respetar los tiempos de secado.





Fachadas vistas con piedra, ladrillo caravista y bloques de hormigón

Estado del muro caravista

Antes de intervenir son necesarias las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Polvo

Antes de la intervención es necesario comprobar, con la palma de la mano, el grado de polvo de los soportes, si quedan restos de polvo en las yemas de los dedos es necesario intervenir. Los soportes polvorientos o que espolvoreen son un indicio de poca resistencia y, si se descuidan, pueden comprometer la durabilidad de las superficies.



Escasa consistencia de los morteros

La escasa consistencia de los morteros puede incrementar la capacidad de absorción de agua de las juntas lo que, unido a los agentes atmosféricos, puede desencadenar un deterioro de las estructuras. Antes de la intervención hay que comprobar la consistencia. Presionar la superficie del mortero con un punzón o un destornillador. Si la punta no consigue rayar la superficie puede considerarse consistente y bien cohesionado. Si lo raya levemente se puede recuperar. Si la punta erosiona el mortero, será necesario quitarlo y reemplazarlo.



Suciedad y grasa

Los residuos de contaminantes y el smog en las fachadas en contacto con la lluvia ácida pueden contribuir a generar una degradación química y física de los prefabricados, formando pátinas superficiales y generando antiestéticas manchas oscuras.

Tratamiento

Lavado a presión para eliminar el polvo superficial y consolidar con **Kerakover Acrilsilossanico**.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



LANZA DE PROYECCIÓN



BROCHA



RODILLO

Lavado a presión.
Retirar y sustituir las partes inconsistentes con **Biocalce Piedra** y consolidarlas con **Kerakover Acrilsilossanico**.



LANZA DE PROYECCIÓN



BROCHA

Lavar las superficies con detergentes adecuados antes de realizar cualquier tipo de tratamiento superficial. Proteger con **Kerakover Eco Meteor S**.



LANZA DE PROYECCIÓN



BROCHA



Fachadas vistas con piedra, ladrillo caravista y bloques de hormigón

Presencia de moho, humedad y eflorescencias

Antes de intervenir son necesarias las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Mohos

La presencia de moho se evidencia por la aparición de microorganismos como bacterias, mohos, algas y líquenes que forman manchas verdes u oscuras en las zonas de la superficie donde hay mayor acumulación de humedad.



Humedad

Las causas de la humedad pueden generarse por infiltraciones o remotes capilares. Son identificables como manchas húmedas, que generan cambios muy evidentes de tono y con el tiempo dan lugar a la degradación estética, química y física del producto.



Eflorescencias

La presencia de fisuras y microfisuras en las juntas pueden dar lugar a infiltraciones de agua, que tras el secado generan la formación de eflorescencias en las superficies. Son depósitos de sales solubles que cristalizan en las superficies y crean "halos blanquecinos" que modifican el aspecto del prefabricado.



Exfoliación

Es una consecuencia de la degradación provocada por la entrada de agua en las superficies de la fachada. Se evidencia por la presencia de escamas de material suelto en una o más capas superficiales paralelas entre sí (hojas), que a través de tensiones mecánicas mínimas dan como resultado la fase de desprendimiento.

Tratamiento

Sanear con **Kerakover Activ**, eliminar las partes contaminadas y llevar a cabo un lavado a alta presión. Proteger con **Kerakover Eco Meteor S**.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



LANZA DE PROYECCIÓN



BROCHA

Eliminar la causa del contacto con agua. Dejar secar y tratar con **Kerakover Eco Meteor S**.



LANZA DE PROYECCIÓN

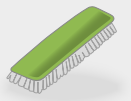


BROCHA

Cepillar en seco y tratar la superficie con **Kerakover Eco Meteor S**.

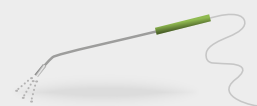


BROCHA



CEPILLO

Eliminación de partes friables hasta llegar a la superficie sana. Tratar la superficie con **Kerakover Eco Meteor S**.



LANZA DE PROYECCIÓN



BROCHA



Fachadas vistas con piedra, ladrillo caravista y bloques de hormigón

Presencia de grietas y microfisuras

Antes de intervenir son necesarias las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Grietas estructurales

Las grietas estructurales son lesiones que afectan tanto al mortero de las juntas como a los elementos de piedra o ladrillo que componen la estructura. Podrían indicar movimientos estructurales del soporte que no se pueden eliminar con una simple intervención decorativa.



Microfisuras

Se distinguen de las grietas estructurales ya que se producen entre el mortero de las juntas y las piedras o ladrillos que componen los muros. Por tanto, será necesario repararlas para eliminar la infiltración de agua en el interior del soporte. La infiltración provocada por la lluvia asociada a bajas temperaturas puede incrementar la degradación generada por hielo y deshielo.

Tratamiento

Consultar los sistemas para la consolidación y la reparación estructural de Kerakoll.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



SOFTWARE GEOFORCE ONE

Reparar con mortero **BioCalce Piedra** y respetar los tiempos de secado.
Tratar la superficie con **Kerakover Eco Meteor S**.



PALETA



BROCHA



Estado del hormigón

Antes de intervenir son necesarias las siguientes comprobaciones:

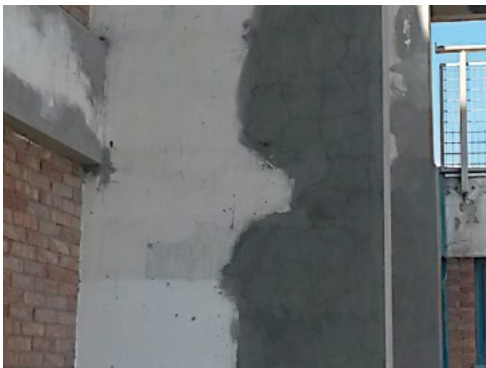
Comprobación



Grietas, microfisuras o desprendimiento del hormigón

Las grietas pueden favorecer la entrada de agua, lo que puede provocar hinchamiento y desprendimiento del revestimiento de hormigón, evidenciando la oxidación de las armaduras.. En un hormigón se pueden desarrollar por diversas razones:

- retracción higrométrica
- aplicación de cargas estáticas o dinámicas
- ataques químicos, físicos o mecánicos externos (hielo y deshielo).



Soporte no homogéneo

Las diferencias de material en las superficies causadas por restauraciones parciales deben eliminarse antes de aplicar la capa de pintura: el bajo espesor de la película no puede enmascarar y eliminar estas diferencias.

Comprobar las reparaciones o parches superficiales que generan acabados con texturas diferentes al hormigón.



Nidos de grava

Partes donde los áridos no cubiertos por la pasta de cemento se encuentran desintegrados o con presencia de cavidades. Será necesario comprobar la consistencia. Pueden generar defectos estéticos en los acabados y aumentar la degradación del hormigón.

Tratamiento

Eliminar las partes de hormigón dañadas, limpiar el óxido de los hierros y reparar las secciones que faltan con morteros estructurales protectores especiales de la línea **Geolite**.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



PALETA



LLANA AMERICANA

Eliminar las partes deformadas utilizando revocos de la línea **Rasobuild Eco Top** o con el uso de **Geolite Microsilicato** en función del espesor deseado.



BROCHA



RODILLO

Nivelar y reparar con los idóneos morteros de la gama **Geolite**.



PALETA



LLANA AMERICANA



Superficies y prefabricados de hormigón

Estado de las superficies a decorar

Antes de intervenir son necesarias las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Polvo / suciedad superficial

Antes de la intervención es necesario comprobar, con la palma de la mano, el grado de polvo de los soportes, si quedan restos de suciedad/polvo en las yemas de los dedos es necesario intervenir. Los soportes polvorientos pueden comprometer la adhesión de las capas decorativas.



Adhesión de pinturas y revestimientos existentes

Para evaluar la posibilidad de volver a decorar la superficie sin quitar la pintura o recubrimientos existentes, si no presentan grietas o señales de desprendimiento, se debe realizar un test de adhesión. Hacer una cuadrícula con un cúter cortando la superficie de la pintura con incisiones horizontales y verticales, haciendo una malla de 1x1 cm sobre una superficie de 10 cm.



Exfoliación

La exfoliación puede formarse como resultado de la mala calidad de la pintura o la inconsistencia del acabado. Es una consecuencia de la degradación provocada por la entrada de agua en las superficies de hormigón.

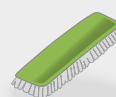
Tratamiento

Cepillar (en exterior lavar con chorro de agua a presión) si es necesario consolidar con **Kerakover Acrilex Primer** antes de aplicar un acabado sintético.

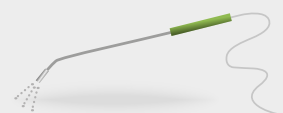
PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



CEPILLO



LANZA DE PROYECCIÓN

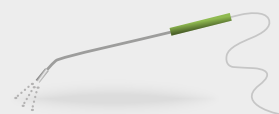


RODILLO



BROCHA

Si el 80% de la pintura no se desprende del soporte, se puede considerar válido y se puede proceder con el repintado. De lo contrario, será necesario eliminar la pintura existente. Si es adecuada, tratar la superficie con **Geolite Microsilicato** para proteger y decorar el hormigón.

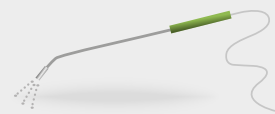


LANZA DE PROYECCIÓN

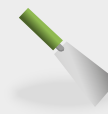


CÚTER

Retirar las partes inconsistentes hasta dejar el hormigón sano, restaurar los volúmenes con morteros de la línea **Geolite**, consolidar las zonas no reparadas con **Kerakover Acrilex Primer** antes de aplicar un acabado sintético.



LANZA DE PROYECCIÓN



ESPÁTULA



Superficies y prefabricados de hormigón

Presencia de moho, eflorescencias, erosión

Antes de intervenir son necesarias las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Mohos

La presencia de moho se evidencia por la aparición de microorganismos como bacterias, mohos, algas y líquenes que forman manchas verdes u oscuras en las zonas de la superficie donde hay mayor acumulación de humedad.



Eflorescencias

Lavar y eliminar los depósitos blancos con agua limpia tan pronto como aparezcan. Esto puede funcionar si los depósitos no han reaccionado completamente con el dióxido de carbono en la atmósfera y, por lo tanto, aún no se han vuelto insolubles.



Erosión

El fenómeno de erosión por acción del agua en su manifestación más simple consiste en la eliminación de material de la superficie de la estructura, consecuencia de la acción realizada sobre la misma por el agua corriente.



Humedad

En caso de humedad elevada, se pueden ver halos, manchas verdes o manchas por la oxidación del hierro. En caso de infiltraciones, puede producirse un aumento de volumen del soporte y un desprendimiento del hormigón.

Tratamiento

Sanear con **Kerakover Activ**, eliminar las partes contaminadas y, si procede, llevar a cabo lavado a alta presión y consolidar con **Kerakover Acrilex Primer** antes de aplicar un acabado sintético.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



LANZA DE PROYECCIÓN



BROCHA



RODILLO

En exteriores, lavado con vertido de agua a presión. Proteger la superficie contra los elementos agresivos con **Kerakover Eco Meteor S**.



LANZA DE PROYECCIÓN



BROCHA

Dejar secar/eliminar la causa del contacto con el agua. En caso de aumento de volumen del soporte y desprendimiento del hormigón, será necesaria la restauración volumétrica con morteros especiales de la línea **Geolite**.



LANZA DE PROYECCIÓN



PALETA

Dejar secar/eliminar la causa del contacto con el agua. En caso de aumento de volumen del soporte y desprendimiento del hormigón, será necesaria la restauración volumétrica con morteros especiales de la línea **Geolite**.



LANZA DE PROYECCIÓN



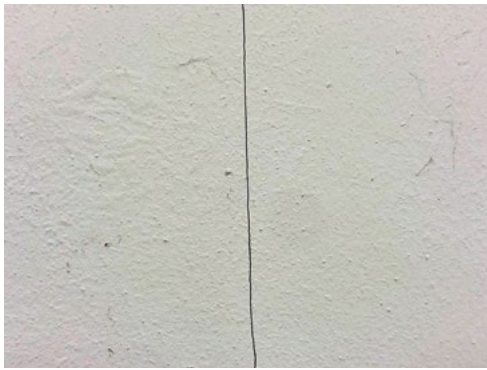
PALETA



Superficies de yeso laminado

Estado del yeso laminado

Antes de intervenir con nuevos ciclos decorativos sobre yeso laminado, se deben realizar las siguientes comprobaciones:



Microfisuras de las juntas

Comprobación

Comprobar el correcto montaje de las estructuras portantes y la presencia de fisuras lineales en las juntas o en el perímetro de las placas. Un montaje incorrecto puede provocar hinchazón y desprendimiento de la decoración. Las juntas de tamaño incorrecto pueden generar una dilatación no compensada por el material utilizado.



Falta de homogeneidad e imperfecciones

Comprobar la planicidad y el grado de acabado de las superficies. Las diferencias de material en las superficies causadas por restauraciones y rejuntados deben eliminarse antes de aplicar la capa de pintura: el bajo espesor de la película no puede enmascarar y eliminar estas diferencias.



Orificios y cavidades

Comprobar la planicidad del sellado de los orificios de los tornillos de fijación y de las juntas perimetrales de las placas.

Tratamiento

Reparar con **Rasobuild Eco Top Gesso** y respetar los tiempos de secado.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



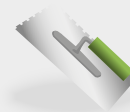
LLANA AMERICANA

Sellar con **Rasobuild Eco Top Gesso**, lijar una vez seco.
En caso de luz oblicua, alisar todo el reflejo para evitar diferencias cromáticas.



LLANA AMERICANA

Sellar con **Rasobuild Eco Top Gesso**, lijar una vez seco.
En caso de luz oblicua, alisar todo el reflejo para evitar diferencias cromáticas.



LLANA AMERICANA



Superficies de yeso laminado

Estado de las superficies a decorar

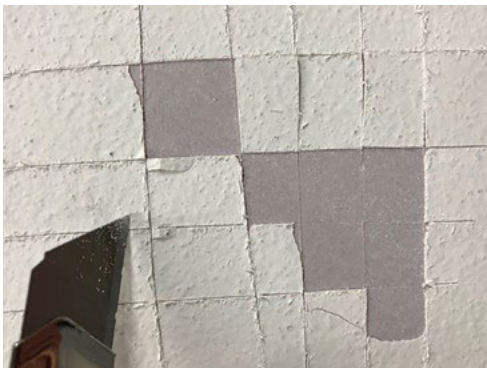
Antes de intervenir con nuevos ciclos decorativos sobre yeso laminado, se deben realizar las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Polvo / suciedad superficial

Los soportes polvorientos o los acabados que espolvorean pueden comprometer la adhesión de las capas decorativas. Antes de la intervención es necesario comprobar, con la palma de la mano, el grado de polvo de los soportes, si quedan restos de suciedad/polvo en las yemas de los dedos es necesario intervenir.



Adhesión de pinturas y revestimientos existentes

Para evaluar la posibilidad de volver a decorar la superficie sin quitar la pintura o recubrimientos existentes, si no presentan grietas o señales de desprendimiento, se debe realizar un test de adhesión. Hacer una cuadrícula con un cúter cortando la superficie de la pintura con incisiones horizontales y verticales, haciendo una malla de 1x1 cm sobre una superficie de 10 cm.



Exfoliación de viejas pinturas

La exfoliación puede formarse como resultado de la mala calidad de la pintura o la inconsistencia del acabado. En presencia de exfoliación no es posible intervenir con ningún tipo de decoración.

Tratamiento

Cepillar y usar **Keradecor ProntoFix** para eliminar el polvo de la superficie.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



RODILLO



BROCHA

Si el 80% de la pintura no se desprende del soporte, se puede considerar válido y se puede proceder con el repintado. De lo contrario, será necesario eliminar la pintura existente.



CÚTER

Eliminación de pintura vieja y consolidación de superficies con **Keradecor ProntoFix**.



ESPÁTULA



BROCHA



RODILLO



Superficies de yeso laminado

Presencia de moho y humedad

Antes de intervenir con nuevos ciclos decorativos sobre yeso laminado, se deben realizar las siguientes comprobaciones:

Comprobación



Mohos

La presencia de moho se evidencia por la aparición de microorganismos como bacterias, mohos, algas y líquenes que forman manchas y pátinas verdes u oscuras en las zonas de la superficie donde hay mayor acumulación de humedad.



Humedad

Comprobar si hay humedad, halos o manchas amarillentas que, en caso de no tratarse correctamente, también se podrían transferir a la superficie decorada. En caso de infiltraciones, puede producirse hinchazón del soporte.

Tratamiento

Sanear con **Kerakover Activ**, quitar las partes infectadas, aplicar una decoración con propiedades anti-moho como:

- **Keradecor Klima Paint**
- **Radiant Color**

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



RODILLO



BROCHA

Eliminar la causa del contacto con agua.
En caso de que las placas estén hinchadas, sustituirlas.
Dejar secar.



Elementos de madera

Comprobación de la madera

Comprobación y preparación de los soportes:

Comprobación



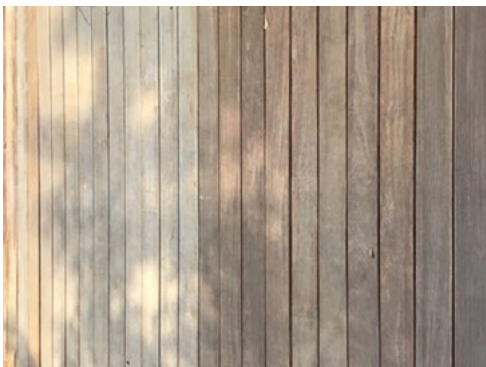
Madera con algas y hongos

La exposición a agentes atmosféricos puede provocar ataques de mohos y hongos, que favorecen que la madera se pudra; son fácilmente reconocibles por la presencia de llamativas manchas negras o un cambio en el color de la madera.



Madera nueva

Las irregularidades de la superficie deben tratarse para evitar crear imperfecciones en la decoración.
Comprobar la presencia de fisuras o grietas.



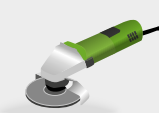



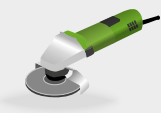
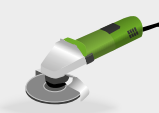

Madera envejecida (gris)

Comprobar la consistencia superficial de la madera y la presencia de grasa o suciedad en la superficie.



Madera esmaltada

Comprobación de la adherencia de los esmaltes viejos y presencia de partes de madera al vivo a proteger antes de aplicar el esmalte.

Tratamiento	PRODUCTOS	HERRAMIENTAS
<p>Quitar las partes contaminadas y lijar hasta que la madera esté al vivo.</p>		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>LIJAR</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>BROCHA</p> </div> </div>
<p>Los prefabricados de madera deben lijarse rellenando las grietas o fisuras antes de aplicar la protección elegida.</p>		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>LIJAR</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ESPÁTULA</p> </div> </div>
<p>Eliminar mecánicamente las partes no cohesionadas y lijar hasta obtener una madera al vivo con su color original.</p>		<div style="text-align: center;">  <p>LIJAR</p> </div>
<p>Eliminar mecánicamente la pintura vieja no cohesionada y lijar hasta obtener una superficie uniforme. Sellar las posibles grietas o fisuras antes de la aplicación de la protección elegida.</p>		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>LIJAR</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ESPÁTULA</p> </div> </div>



Elementos de madera

Impregnación para realzar las vetas de la madera

Antes de intervenir, comprobar siempre que el soporte no esté húmedo.

Soporte



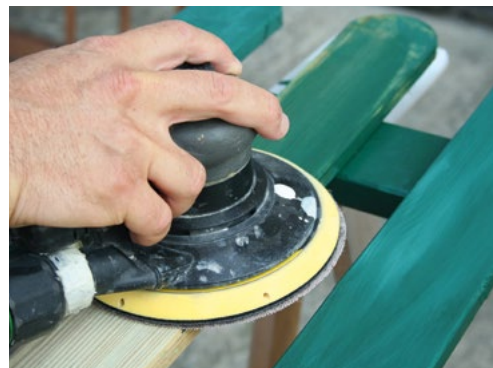
Madera natural (nueva)

Para mantener estable el aspecto del veteado, antes de cualquier tratamiento, será necesario lijar levemente las superficies con papel de lija (120/80) para eliminar cualquier desnivel y/o suciedad.



Madera pintada

En el caso de soportes esmaltados será necesario lijar con papel de lija (120/80) para quitar el esmalte hasta que la madera quede al vivo.



Tratamiento

Aplicar el impregnante de acabado **Keradecor Wood** para garantizar la protección frente a las agresiones climáticas y el intercambio de humedad entre madera y aire.



PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



BROCHA



Elementos de madera

Esmaltado decorativo de efecto cubriente

Antes de intervenir comprobar que el soporte no esté húmedo.

Soporte



Madera pintada

Antes de intervenir con la decoración, siempre será necesario lijar las superficies (papel de lija 120/80) para crear rugosidad y limpiar el viejo esmalte.



Madera natural (nueva)

En el caso de soportes sin pintar, utilizar **Keradecor Eco Sintolite**, fondo lijable para eliminar cualquier irregularidad en el soporte que pueda evidenciarse en la superficie decorada.



Tratamiento

La aplicación de un esmalte de recubrimiento de la gama **Aqualite** garantiza superficies protegidas, resistentes a la abrasión y a las manchas, obteniendo un excelente resultado estético.



PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



BROCHA



RODILLO



Prefabricados de hierro, zinc nuevo o pintado

Prefabricados de hierro

Comprobación y preparación de los soportes:

Comprobación



Óxido

El óxido está formado por una capa porosa e inconsistente de color naranja, compuesta por varios óxidos de hierro. Tiene una acción agresiva en su interacción con los metales, capaz de generar la corrosión completa de todo su espesor. Por tanto, es necesario intervenir con tratamientos protectores para preservar y aumentar su durabilidad en el tiempo.



Prefabricados de hierro nuevo

Eliminar la presencia de calamina. Es un polvo negro sin resistencia ni consistencia, que puede comprometer la adhesión de cualquier tratamiento.



Prefabricados de hierro pintado

En presencia de exfoliación de los esmaltes viejos no es posible intervenir con ningún tipo de decoración. Es necesario eliminar por completo la vieja capa degradada y restaurar la consistencia y el grado de acabado de las superficies.



Suciedad y grasa (esmog)

Comprobar la presencia de polvo o sustancias aceitosas y grasientas (esmog) que puedan comprometer la aplicación y adhesión de nuevos esmaltes.

Tratamiento

Eliminar mecánicamente el óxido con cepillos metálicos y papel de lija o, en caso de gran corrosión generalizada, eliminar con chorro de arena. Proteger en las siguientes horas con **Keradecor Sintcrom**.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



LIJAR

Lijar la superficie para eliminar completamente la presencia de calamina, limpiar y desengrasar con diluyentes específicos como **Keradecor Eco Solmix**. Proteger en las siguientes horas con **Keradecor Sintcrom**.

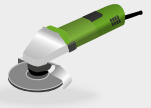


LIJAR

Quitar mecánicamente los esmaltes viejos no cohesionados y desconchados con cepillos metálicos hasta obtener un hierro brillante. Proteger en las siguientes horas con **Keradecor Sintcrom**.



CÚTER



LIJAR

Desengrasar los soportes con el adecuado diluyente tipo **Keradecor Eco Solmix**.



PAÑO



Prefabricados de hierro, zinc nuevo o pintado

Prefabricado de hierro galvanizado

Comprobación y preparación de los soportes:

Comprobación

La mejor superficie para la decoración es:
- una superficie galvanizada pura (pocas horas después del proceso de galvanizado)
- zinc curado.

Comprobar la presencia de partes friables e inconsistentes en la superficie.



Aleación galvanizada (nueva)



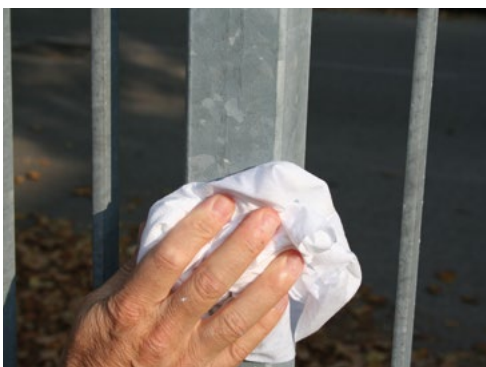
Óxido

El óxido está formado por una capa porosa e inconsistente de color naranja, compuesta por varios óxidos de hierro. Tiene una acción agresiva en su interacción con los metales, capaz de generar la corrosión completa de todo su espesor. Por tanto, es necesario intervenir con tratamientos protectores para preservar y aumentar su durabilidad en el tiempo.



Aleaciones galvanizadas pintadas

En presencia de exfoliación de los esmaltes viejos no es posible intervenir con ningún tipo de decoración. Es necesario eliminar por completo la vieja capa degradada y restaurar la consistencia y el grado de acabado de las superficies.



Suciedad y grasa (esmog)

Comprobar la presencia de polvo o sustancias aceitosas y grasientas (esmog) que puedan comprometer la aplicación y adhesión de nuevos esmaltes.

Tratamiento de preparación

Dejar los prefabricados expuestos a los agentes atmosféricos durante tres meses y desengrasar las superficies con diluyentes específicos como **Keradecor Eco Solmix**.

PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



PAÑO

Eliminar mecánicamente el óxido con cepillos metálicos y papel de lija o, en caso de gran corrosión generalizada, eliminar con chorro de arena.

Proteger en las siguientes horas con **Keradecor Sintcrom**.



ARENADO

LIJAR

Quitar mecánicamente, con cepillos metálicos, los viejos esmaltes no cohesionados y en fase de despegado.



FLEXIBLE



CÚTER

Lavar y cepillar. Desengrasar los soportes con el adecuado diluyente tipo **Keradecor Eco Solmix**.



PAÑO



Prefabricados de hierro, zinc nuevo o pintado

Esmaltado efecto decorativo coloreado

Estos ciclos de esmaltado para la protección de materiales de construcción como el **acero**, el **acero galvanizado en caliente** y el **aluminio** se realizan con soluciones coloreadas cubrientes, brillantes o satinadas:

Soporte



Prefabricados de hierro galvanizado

Después de comprobar y preparar los soportes, las chapas galvanizadas deben prepararse con **Keradecor Zinkover**.



Prefabricado de hierro

Después de comprobar y preparar los soportes, las aleaciones metálicas deben tratarse con la imprimación de fondo antioxidante **Keradecor Sintcrom**.



Tratamiento de esmaltado

Aplicar dos manos de esmalte de la gama **Aqualite**, elegido en función de sus acabados, esperando a que el film se seque por completo entre una mano y la siguiente.



PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



BROCHA



RODILLO



Prefabricados de hierro, zinc nuevo o pintado

Esmaltado efecto micáceo o metalizado

Estos ciclos de esmaltado para la protección de materiales de construcción como el **acero**, el **acero galvanizado en caliente** y el **aluminio**, están realizados con esmaltes especiales que contienen elementos como **óxido de hierro micáceo**, **aluminio laminar**:

Soporte



Prefabricados de hierro galvanizado

Después de comprobar y preparar los soportes, las chapas galvanizadas deben prepararse con **Keradecor Zinkover**.



Prefabricado de hierro

Después de comprobar y preparar los soportes, las aleaciones metálicas deben tratarse con la imprimación de fondo antioxidante **Keradecor Sintcrom**.



Tratamiento

Aplicación de al menos dos capas de esmalte o acabado **Keradecor Oldstyle**, esperando el secado entre capas.



PRODUCTOS



HERRAMIENTAS



BROCHA

La presente Guía Técnica está redactada en base a los mejores conocimientos técnicos y prácticos de Kerakoll

Sin embargo, dichas informaciones representan indicaciones de carácter general que no comprometen en modo alguno a nuestra Compañía.

Al no intervenir Kerakoll directamente ni en las condiciones de obra ni en el proyecto de la obra ni en la ejecución de los trabajos, la información y las directrices aquí plasmadas no comprometen en modo alguno a Kerakoll.

Todos los derechos reservados. © Kerakoll. Todos los derechos de propiedad industrial e intelectual de esta publicación están reservados conforme a lo establecido por la normativa vigente.

Está prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública, modificación y, en general, cualquier acto de explotación de la totalidad o parte de los contenidos sin la expresa y previa autorización escrita. Las informaciones presentes pueden ser sujetas a variaciones en el tiempo por parte de Kerakoll, S.p.A. Para las posibles actualizaciones, consultar la web www.kerakoll.com.

Kerakoll Spa responde, por tanto, de la validez, de sus informaciones sólo si son extrapoladas directamente de su web. Para informaciones sobre los datos de seguridad de los productos, referirse a las correspondientes fichas previstas y entregadas conforme a lo establecido por la ley junto al etiquetado sanitario presente en el envase. Se aconseja una prueba preventiva de cada producto para verificar su idoneidad para el uso concreto previsto.



www.kerakoll.com

KERAKOLL IBÉRICA S.A. - Carretera de Alcora, km 10,450 - 12006 Castellón de la Plana - España
Tel +34 964 25 15 00 – info@kerakoll.es - www.kerakoll.com