

Patina

Texturgebende farbige Spachtelmasse für Harz-Wandbeschichtungen mit Patina und Patina Living. Italienisches Design für das wohlliche Wohlbefinden.

Patina und Patina Living sind wasserbasierende Harzbeschichtungen mit Putztextur im Délabré-Stil und natürlich schattiertem Oberflächen-Finish.

Patina ist eine spezielle Beschichtung für die Wandflächen von Bädern und Küchen; Patina Living ist ein dekoratives Oberflächen-Finish, das für die Wände aller anderen Räume geeignet ist.

Erhältlich in den 150 Farben der Color Collection und den 10 Farben der Warm Collection.

1. Ideal für die Dekoration von Wänden im Wohn- und Gewerbebereich
2. Ausgezeichnete Abwaschbarkeit
3. Ideal für das Re-Design von Küchen und Bädern
4. Kann direkt auf die mit Aquastop Nanoflex, Aquastop Nanogum und Nanodefense Eco hergestellte Abdichtungen aufgebracht werden



Rating 2

- ✓ Regional Mineral $\geq 30\%$
- × VOC Low Emission
- × Solvent ≤ 5 g/kg
- × Low Ecological Impact
- ✓ Health Care

Das Rating wurde anhand eines Durchschnittswertes der Farbenformulierungen berechnet

Anwendungsbereich

→ Farbige, texturgebende Spachtelmasse

→ Einsatzbereich:

Geeignet im Innenbereich auf:

- Abdichtungen, die mit Aquastop Nanoflex, Aquastop Nanogum und Nanodefense Eco hergestellt worden sind
- Zementputz, der mit Universal Wall Primer grundiert wurde
- Zementären Spachtelmassen, die mit Universal Wall Primer grundiert wurden
- Altbelägen aus Keramik, die zuvor mit Wallcrete verspachtelt wurden
- Untergründen aus Faserzementplatten, die mit Universal Wall Primer grundiert wurden
- Gipsputz, der mit Universal Wall Primer grundiert wurde
- Untergründen aus Gipskartonplatten, die mit Universal Wall Primer grundiert wurden
- Untergründen aus mehrschichtigen MDF- und HDF-Holzplatten, die je nach Verwendungszweck mit EP21 oder Universal Wall Primer grundiert wurden.

→ Produkte für das Oberflächen-Finish zur Vervollständigung der Fläche Patina:

- Finish und Microresina Xtreme Invisible

→ Produkte für das Oberflächen-Finish zur Vervollständigung der Fläche Patina Living:

- Finish

Nicht anwenden am Boden und im Außenbereich; auf frischen oder nicht ausreichend ausgehärteten Untergründen, auf verschmutzten, nicht ausreichend festen Untergründen; auf alten Anstrichen oder Feinputz; auf nicht ausreichend festen Untergründen mit hoher Flexibilität und Wärmedehnung; auf nassen Untergründen, auf Untergründen, die durch aufsteigende Feuchtigkeit belastet sind oder eine Restfeuchtigkeit über 2 CM-% aufweisen; auf Gipsputzen mit Restfeuchtigkeit $\geq 1\%$, auf Gipsuntergründen ohne Grundierung und auf feuchtigkeitsempfindlichen Untergründen.

Anwendungshinweise

→ Vorbereitung der Untergründe

Vor dem Aufbringen des Texturgebers Patina sicherstellen, dass die Untergründe stabil und einwandfrei verankert sind. Die Untergründe müssen völlig trocken sein. Ggf. aufsteigendes Wasser oder Restfeuchtigkeit kann Dampfdruck erzeugen, was zur Ablösung der Beschichtung führen kann.

- Mit Aquastop Nanoflex, Aquastop Nanogum und Nanodefense Eco hergestellte Abdichtungen: Die Untergründe müssen gleichmäßig sein; falls Grate vorhanden sind, diese leicht mit Schleifpapier, Körnung 120, anschleifen. Nach dem Schleifen den Untergrund gründlich absaugen und von Staub bzw. Schleifrückständen reinigen. Die mit Aquastop Nanogum hergestellten Abdichtungen sind mit der Haftgrundierung Keragrip Eco Pulep zu behandeln: Einen Lappen mit Keragrip Eco Pulep befeuchten und die gesamte Beschichtung reinigen; dabei das Lösungsmittel verdunsten lassen. Eine Wartezeit von 30 Min. vor dem nächsten Arbeitsgang einhalten.

- Herkömmliche Zementputze und Spachtelmassen: Die Untergründe müssen trocken sein und den normalen Feuchtigkeitsschwund abgeschlossen haben. Der Untergrund muss sauber, fest und frei von losen Teilen, Staub und Schimmel sein. Altputze müssen unversehrt, trocken und kompakt sein. Rückstände vorheriger Bearbeitungen (Putzschichten, alte Glattschichten etc.) sind sorgfältig zu entfernen). Den Untergrund mit Universal Wall Primer grundieren. Falls die Fläche eine Tiefenverfestigung benötigt, muss nach einer Wartezeit von 4 - 6 Stunden eine zweite Schicht Universal Wall Primer aufgetragen werden. Vor dem anschließenden Auftragen von Patina eine Wartezeit von 4 - 6 Stunden einhalten.
- Gipskartonplatten: Den Untergrund sorgfältig reinigen und sicherstellen, dass die Wandfläche stabil, kompakt und frei von Staub, Fett und wasserabweisenden Behandlungen ist. Universal Wall Primer in zwei Schichten im Kreuzgang auftragen. Vor dem anschließenden Auftragen von Patina eine Wartezeit von 4 - 6 Stunden einhalten.

Anwendungshinweise

- Gipsuntergründe: Gipsputze müssen eine Restfeuchtigkeit unter ≤ 1 CM-% aufweisen, gemessen mit dem CM-Messgerät. Die Hinweise der Hersteller beachten. Sicherstellen, dass der Untergrund in einer einzigen Schicht und ohne feine Spachtelschichten aufgebracht wurde, da diese nur unzureichend verankert sein können und daher ungeeignet für eine Überarbeitung sind. Universal Wall Primer in zwei Schichten im Kreuzgang auftragen. Vor dem anschließenden Auftragen von Patina eine Wartezeit von 4 - 6 Stunden einhalten.
 - Altbeläge aus Keramik, Glasmosaik und Naturstein: Mit Diamantscheibe abschleifen, bis die oberflächliche Schicht abgetragen und ggf. vorhandene Verschmutzungen entfernt worden sind und eine poröse Oberfläche entstanden ist. Die Oberfläche sorgfältig mit einem Tuch reinigen, das mit der Haftgrundierung Keragrip Eco Pulep befeuchtet wurde. Darüber hinaus müssen auch die Fugen von Staub und losen Teilen gereinigt werden. Vor dem Auftragen von Patina die Wandfläche mit Wallcrete verspachteln. Die Oberfläche der zu verspachtelnden Wandfläche muss trocken und frei von Staub oder Baustellenverschmutzungen sein. Ggf. vorhandene Rückstände von Schutzwachsen sind zuvor mit speziellen Produkten zu entfernen.
 - Faserzementplatten: Den Untergrund sorgfältig reinigen und sicherstellen, dass die Wandfläche stabil, kompakt und frei von Staub, Fett und wasserabweisenden Behandlungen ist. Den Untergrund mit Universal Wall Primer grundieren. Vor dem anschließenden Auftragen von Patina eine Wartezeit von 4 - 6 Stunden einhalten.
 - Mehrschichtholz-, MDF-, HDF-Platten: Den Untergrund sorgfältig reinigen und sicherstellen, dass die Wandfläche stabil, kompakt und frei von Staub, Fett und wasserabweisenden Behandlungen ist. In feuchter Umgebung (z. B. Badezimmer) die Grundierung EP21, in nicht feuchtigkeitsbelasteten Räumen Universal Wall Primer jeweils auf die gesamte Fläche auftragen und prüfen, dass auch die Rückseite der Platte, die beschichtet werden soll, grundiert worden ist, um die Aufnahme von Feuchtigkeit, späteres Eindringen von Wasser oder Verwerfungen der Platte zu verhindern. Falls während der Anwendung ein Überschuss an EP21 zurückbleibt, das noch frische Produkt mit Quarzo 1.3 (Quarzsand) abstreuen. Das komplette Erhärten der Grundierung (8 - 12 Stunden bei EP21 oder 4 - 6 Stunden bei Universal Wall Primer) abwarten; falls sich die mit EP21 grundierte Oberfläche als besonders glänzend erweist, mit Schleifmaschine, Körnung 80 anschleifen, um die Oberfläche aufzurauen.
 - Wände mit instabilen Schlitzfenstern, Fugen oder Rissen: den Einsatz des Armierungsnetzes Net 90 einplanen.
- Vorbereitung
Gebrauchsfertiges Produkt. Das Produkt in der Verpackung aufrühren, um eine einheitliche Konsistenz der Masse zu ermöglichen.
- Anwendung
Die erste Schicht Patina auftragen, indem das Produkt mit kleinen und gleichmäßigen Spachtelzügen auf die gesamte Fläche aufgebracht wird. Um das Trocknen des Materials zu beschleunigen, empfiehlt sich (vor allem in feuchten Umgebungen oder bei mangelhaftem Luftaustausch) der Einsatz eines Ventilators. Die zweite Schicht auftragen, sobald das Produkt erhärtet ist (3 - 12 Std.). Auf Keramik oder unbeschichtetem Putz werden drei Schichten des Produkts benötigt. Auf Keramik zuerst mit Wallcrete verspachteln. Bei allen drei Schichten einen Verbrauch von $3,00 \text{ kg/m}^2$ einhalten, um sicher zu sein, dass Fugen oder Unebenheiten des Putzes vollständig abgedeckt werden. Um eine kompaktere schattierte Oberfläche zu erhalten, das Produkt glätten/mit dem Spachtel abziehen, wenn es die plastische Phase erreicht hat (staubtrocken).
- Reinigung
Produktreste an den Werkzeugen werden vor dem Erhärten des Produkts mit Wasser entfernt.

Zertifizierungen und Kennzeichnungen



* Émission dans l'air intérieur Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Weitere Hinweise

- Das Produkt ist nicht geeignet für das dickschichtige Ausgleichen von Wänden.
- Patina kann in einer Stärke von 1 bis 2 mm pro Schicht aufgetragen werden. Größere Schichtstärken erfordern eine längere Trockenzeit. Für größere Schichtstärken kann der Strukturuntergrund Wallzero verwendet werden (siehe technisches Datenblatt).
- Die im Katalog und auf der Internetseite vorhandenen fotografischen Abbildungen ebenso wie die Farbmuster haben reinen Beispielswert.
- Für jedes Projekt sind Produkte aus einer einzigen Produktionscharge zu verwenden.
- Materialien aus unterschiedlichen Chargen können unterschiedliche Farbtöne aufweisen.

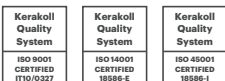
Technische Daten gemäß Kerakoll-Qualitätsnorm

Erscheinungsbild	gebrauchsfertige farbige Spachtelmasse
Lagerfähigkeit	ca. 12 Monate nach Herstellungsdatum in der unbeschädigten Originalverpackung
Hinweise	Frostfrei, kühl und trocken lagern
Verpackung	Eimer mit 15 kg
Verarbeitungstemperatur	von +10 °C bis +30 °C
Max. herstellbare Schichtstärke pro Schicht	1,2 mm
pH-Wert bei der Konfektionierung	ca. 12
Dichte (spezifisches Gewicht) bei +20 °C	ca. 1,7 kg/l
Verbrauch auf fein geglättetem Untergrund	ca. 1,8 kg/m ² in zwei Schichten

Datenmessung bei +20 °C, 65 % relativer Luftfeuchtigkeit und ohne Luftzug. Daten können je nach Baustellenbedingungen variieren.

Hinweise

- Produkt für professionellen Gebrauch
- National geltende Normen und Vorschriften sind zu beachten
- Bei Temperaturen zwischen +5 °C und +30 °C verarbeiten
- Auf trockenen Untergründen anwenden
- Keine Bindemittel oder Zusatzstoffe dazugeben
- Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen
- Nicht auf verschmutzten oder nicht ausreichend kompakten Untergründen anwenden
- Unter Einhaltung der geltenden Normen entsorgen
- Oberflächen und Bauteile im Verlegebereich vor versehentlichem Kontakt schützen
- Sicherheitsdatenblatt beachten; ggf. anfordern
- Für alles Weitere wenden Sie sich bitte an den Kerakoll Worldwide Global Service +39 0536 811 516 - globalservice@kerakoll.com



Die Angaben in Bezug auf das Rating basieren auf dem GreenBuilding Rating Manual 2012. Diese Informationen wurden im März 2022 aktualisiert (basierend auf den Daten des GreenBuilding Ratings - 03.22); im Laufe der Zeit können Ergänzungen oder Änderungen von KERAKOLL SpA vorgenommen werden. Aktuelle Daten können auf der Internetseite www.kerakoll.com eingesehen werden. KERAKOLL SpA ist deshalb in Bezug auf Gültigkeit und Aktualität ihrer Informationen nur verantwortlich, wenn diese direkt der eigenen Internetseite entnommen wurden. Das technische Datenblatt ist nach unserem besten technischen Wissen und anwendungstechnischen Kenntnissen verfasst. Da wir jedoch keinen direkten Einfluss auf die Baustellenbedingungen und die Ausführung der Arbeiten haben, handelt es sich hierbei um allgemeine Hinweise, die unser Unternehmen in keiner Weise rechtlich verpflichten. Es wird daher empfohlen, vorab Tests durchzuführen, um die Eignung des Produktes für die geplante Anwendung zu überprüfen.